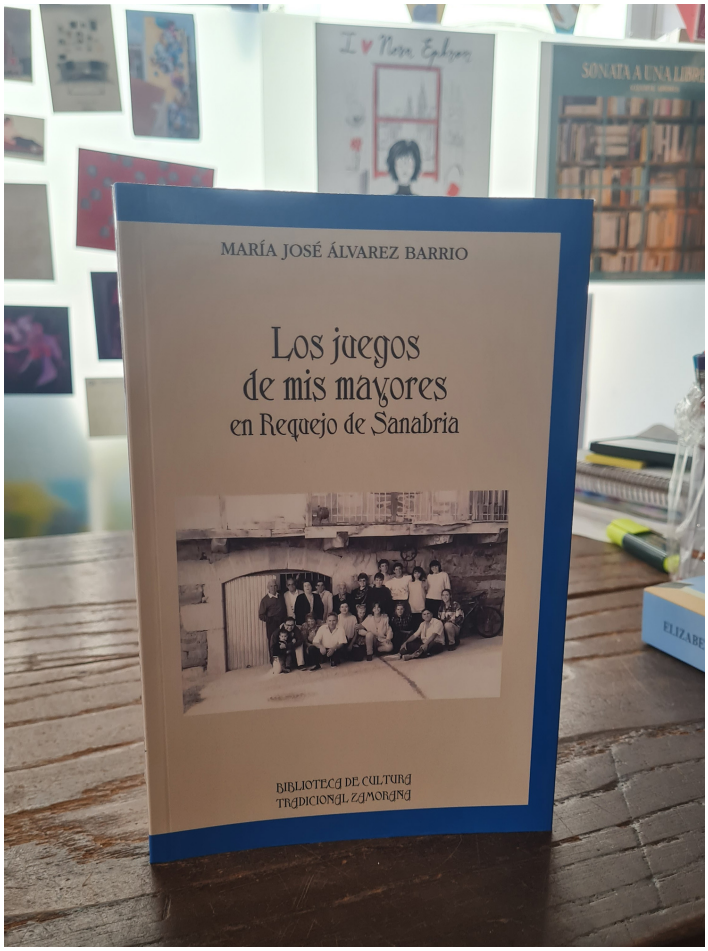
La Diputación de Zamora amplía la Biblioteca de Cultura Tradicional Zamorana con un estudio sobre los juegos tradicionales de Requejo de Sanabria

"Los juegos de mis mayores en Requejo de Sanabria", de María José Álvarez Barrio, es el número 55 de la colección editada por Editorial Semuret y patrocinada por el Área de Cultura de la Institución Provincial.

Por Gabinete de Prensa
jul 25, 2026



La Diputación de Zamora, a través del Área de Cultura, continúa con el impulso de la labor de conservación y difusión del patrimonio etnográfico de la provincia con la publicación de un nuevo volumen de la **Biblioteca de Cultura Tradicional Zamorana (BCTZ)**, colección editada por Editorial Semuret y que alcanza ya su número 55.

La nueva obra, titulada **"Los juegos de mis mayores en Requejo de Sanabria"**, de **María José Álvarez Barrio**, se presenta como una valiosa aportación al estudio de la cultura tradicional zamorana al abordar un ámbito hasta ahora inédito dentro de la colección: los juegos populares infantiles y las formas de ocio de mediados del siglo XX.

Con una edición de **500 ejemplares**, el libro recoge el resultado de una rigurosa investigación de campo desarrollada en la localidad de Requejo de Sanabria, en el noroeste de la provincia de Zamora.

Alejada de pretender ser un catálogo exhaustivo de los juegos tradicionales, la publicación ofrece un recorrido cercano y profundamente humano por aquellos entretenimientos que formaron parte de la infancia de varias generaciones de vecinos del municipio.

La obra pone el foco en los momentos de ocio y convivencia que compartían los niños y niñas de la época, complementando así otros estudios publicados en la Biblioteca de Cultura Tradicional Zamorana dedicados al ciclo festivo, como los volúmenes *La Fiesta en la Cultura Tradicional I* y *II*., correspondientes a los números 31 y 33 de la colección que lidera la Diputación Provincial de Zamora.

Uno de los aspectos más innovadores del libro es la incorporación de **códigos QR** que permiten acceder a vídeos en los que los propios informantes reproducen los juegos que practicaban durante su infancia. Un recurso que convierte la publicación en una experiencia interactiva que acerca al lector a un patrimonio inmaterial vivo, conservando no solo la descripción de los juegos, sino también su ejecución y el testimonio directo de sus protagonistas.

Son numerosas las fotografías que ilustran la obra, tanto históricas como recreadas durante el trabajo de investigación. Instantáneas que igualmente contribuyen a trasladar al lector a aquellos espacios donde se desarrollaban estos juegos, reforzando así el valor documental y divulgativo de la publicación.

María José Álvarez Barrio firma un trabajo de gran rigor metodológico y notable sensibilidad, que nace del ámbito universitario y que destaca por su compromiso con la preservación de la memoria colectiva.

La autora define su investigación como un trabajo "modesto en sus medios, universitario en su origen y limitado en su alcance, pero serio en su intención, riguroso dentro de sus posibilidades y profundamente valioso en lo humano y en lo cultural", una valoración que resume el espíritu de una obra destinada a convertirse en referencia para el conocimiento de los juegos tradicionales zamoranos.

Con esta nueva publicación de la colección de la **Biblioteca de Cultura Tradicional Zamorana,** la Diputación de Zamora reafirma su compromiso con la recuperación, conservación y difusión del patrimonio cultural inmaterial de la provincia, enriqueciendo una colección que se ha consolidado como referencia en el estudio de las tradiciones, costumbres y formas de vida de los pueblos zamoranos.