

La Diputación culmina tres actuaciones estratégicas para recuperar y poner en valor el patrimonio del Duero a su paso por la capital con una inversión de 1.1 millones de euros enmarcada en el Plan de Sostenibilidad Turística

*Por Gabinete de Prensa
sep 9, 2026*



- Javier Faúndez Domínguez, acompañado por el vicepresidente primero y diputado de Educación, Cultura y Turismo, Víctor López de la Parte, y el alcalde de Zamora, Francisco Guarido Viñuela, han visitado hoy las obras del Proyecto de construcción del Centro de Interpretación Zamora Paisaje Cultural en el Camino Pastelero de la margen izquierda del Duero, con una inversión cercana al medio millón de euros
- El presidente destaca que la Institución Provincial “ha cumplido el compromiso adquirido” para recuperar tres espacios vinculados al Duero y convertirlos en nuevos recursos culturales, turísticos y de uso público

El presidente de la Diputación de Zamora, **Javier Faúndez Domínguez**, ha visitado hoy **las obras del Proyecto de construcción del Centro de Interpretación Zamora Paisaje Cultural en el Camino Pastelero de la margen izquierda del Duero**, acompañado por el vicepresidente primero y diputado de Educación, Cultura y Turismo, **Víctor López de la Parte**, y por el alcalde de Zamora, **Francisco Guarido Viñuela**, junto a otras autoridades.

De esta manera finalizan los tres proyectos impulsados por la Diputación de Zamora, a través del Patronato Provincial de Turismo, destinados a **recuperar patrimonio, mejorar espacios de uso público e incorporar criterios de sostenibilidad**, dentro de la estrategia de puesta en valor del río Duero como eje turístico y cultural de la provincia.

La construcción del **Centro de Interpretación del Paisaje Cultural de Zamora y el Duero**, la **adecuación de las Aceñas de Gijón para uso recreativo** y la **instalación de placas solares y cerramientos en el Merendero de Los Pelambres** ha representado una inversión de más de 1.1 millones de euros.

TRES PROYECTOS, UN MISMO COMPROMISO CON EL DUERO

Durante la visita, Javier Faúndez ha puesto de manifiesto que estas actuaciones responden a un compromiso adquirido por la Diputación de Zamora para **recuperar y poner en valor tres enclaves vinculados directamente al río Duero**.

“Hoy podemos decir que la Diputación de Zamora ha cumplido el compromiso que adquirió con la ciudad. Tres proyectos, tres actuaciones diferentes, pero un mismo objetivo: recuperar nuestro patrimonio, mejorar nuestros espacios y poner el Duero en el lugar que merece como uno de los grandes recursos culturales, turísticos y paisajísticos de Zamora”.

El presidente provincial ha incidido en que no se trata de tres actuaciones aisladas, sino de proyectos que forman parte de una **estrategia conjunta para recuperar el patrimonio asociado al Duero y generar nuevos recursos para la ciudad y para la provincia**.

“No estamos hablando solamente de obras. Estamos hablando de recuperar patrimonio, de darle una segunda vida, de hacerlo accesible y de convertirlo en un recurso que pueda ser disfrutado por los zamoranos y por quienes nos visitan”.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN: RECUPERAR LA ZAMORA AGRÍCOLA

La actuación más destacada corresponde al **Centro de Interpretación del Paisaje Cultural de Zamora y el Duero**, ubicado en el llamado Camino Pastelero de la capital zamorana.

La intervención ha permitido recuperar una edificación tradicional vinculada históricamente a las tierras de labor y a las estructuras auxiliares de explotación agrícola, que se encontraba en avanzado estado de abandono, con importantes daños en la cubierta y en los muros de mampostería y adobe.

El proyecto ha permitido **evitar la desaparición de uno de los escasos ejemplos conservados de la Zamora agrícola tradicional** y convertirlo en un espacio público destinado a interpretar la relación histórica, cultural y paisajística entre la ciudad y el río Duero.

La inversión finalmente ejecutada asciende a **537.079,26 euros IVA incluido**, con una aportación de 487.079,26 euros procedente del Plan de Sostenibilidad Turística y 50.000 euros aportados por el Ayuntamiento de Zamora.

La rehabilitación incorpora además importantes medidas de eficiencia energética, como **aerotermia de alto rendimiento, ventilación con recuperación de calor, iluminación LED de bajo consumo, mejora de la envolvente térmica y aprovechamiento de aguas pluviales para riego**.

“Este Centro de Interpretación representa perfectamente lo que queremos hacer: conservar nuestra historia, recuperar nuestro patrimonio y darle una utilidad para el presente y el futuro”, ha señalado Faúndez.

LAS ACEÑAS DE GIJÓN, PATRIMONIO HISTÓRICO-INDUSTRIAL

La segunda actuación ejecutada corresponde a la **adecuación de las Aceñas de Gijón para uso recreativo**, con un presupuesto de **500.000 euros**.

Las Aceñas constituyen uno de los elementos del patrimonio histórico-industrial vinculado al río Duero y su recuperación permitirá incorporar este enclave a la oferta cultural, turística y recreativa de la capital.

El proyecto se integra en el objetivo de recuperar e interpretar los elementos que forman parte de la historia del río y de su paisaje cultural, destacando la importancia del patrimonio histórico-industrial existente a lo largo del cauce del Duero por su valor etnográfico y paisajístico.

LOS PELAMBRES: SOSTENIBILIDAD Y MEJORA DE UN ESPACIO DE USO PÚBLICO

El tercer proyecto es el desarrollado en el **Merendero de Los Pelambres**, propiedad del Ayuntamiento de Zamora, donde se han ejecutado actuaciones para la **instalación de placas solares y cerramientos**.

La intervención fue adjudicada por el Patronato Provincial de Turismo a TRAGSA por **131.775,19 euros**.

La actuación permite avanzar en la mejora y modernización de este espacio de uso público situado junto al Duero, incorporando soluciones orientadas a una utilización más sostenible y eficiente de las instalaciones.



LA DIPUTACIÓN CUMPLE Y EL AYUNTAMIENTO ASUMIRÁ LA GESTIÓN

Javier Faúndez ha destacado que el compromiso de la Diputación no termina con la ejecución de las obras, sino que incluye poner estos nuevos recursos a disposición de la ciudad.

Una vez que las actuaciones sean **formalmente recibidas**, serán **traspasadas al Ayuntamiento de Zamora para su gestión futura**, de acuerdo con el compromiso establecido entre ambas instituciones.

“La Diputación ha cumplido con su parte: impulsar, financiar y ejecutar estos proyectos. Ahora, una vez recibidas las actuaciones, será el Ayuntamiento de Zamora quien asuma su gestión y decida el mejor uso y funcionamiento futuro de estos espacios para la ciudad”.

El presidente provincial ha defendido la necesidad de mantener una colaboración institucional que permita que las inversiones realizadas “tengan continuidad y se traduzcan en servicios, actividad y nuevas oportunidades”.

“Cuando las administraciones trabajamos juntas, el resultado es siempre mejor para los ciudadanos. La Diputación ha hecho el esfuerzo inversor y ha cumplido su compromiso. Ahora estos espacios tienen que tener una nueva vida y estar al servicio de Zamora”.

UNA APUESTA POR EL PATRIMONIO Y POR EL FUTURO

La Diputación de Zamora reafirma así su apuesta por **preservar el patrimonio, mejorar los espacios públicos y fortalecer el atractivo turístico de la capital y de la provincia**, utilizando el Duero como elemento vertebrador.

Tres actuaciones que permiten recuperar patrimonio tradicional, poner en valor el legado histórico-industrial del río y avanzar hacia espacios más sostenibles.

Estas obras, junto al Proyecto de Ejecución de Reforma para el ahorro energético mediante la instalación de placas solares y mejora del aislamiento térmico de la envolvente del **edificio de Los Pelambres**, y a la rehabilitación de las **Aceñas de Gijón** para uso recreativo, han sido **licitadas por el Patronato Provincial de Turismo que lidera la Diputación de Zamora**, y están **incluidas en el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino del Corredor Ecoturístico de Zamora y el Duero**, financiado con una subvención de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León al Patronato Provincial de Turismo de Zamora, por importe de 4.387.801 euros, en el marco del componente del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España.

Este Plan tiene el objetivo de articular el Corredor Turístico de Zamora y el Duero como **destino turístico diferenciado con personalidad propia**, asegurando la sostenibilidad e impulsando la digitalización.

EL DUERO COMO EJE TURÍSTICO Y CULTURAL

Los tres proyectos se enmarcan en el **Plan de Sostenibilidad Turística en Destino “Corredor Ecoturístico de Zamora y el Duero”**, impulsado por el Patronato Provincial de Turismo, con actuaciones en **19 municipios** con el objetivo de articular un destino turístico diferenciado que combine ciudad, medio rural, biodiversidad y patrimonio cultural.

La estrategia contempla, entre otros objetivos, consolidar productos turísticos vinculados al **cicloturismo, geoturismo, senderismo, observación de la naturaleza, actividades náuticas y patrimonio cultural**, además de avanzar en sostenibilidad energética, movilidad eléctrica y digitalización.