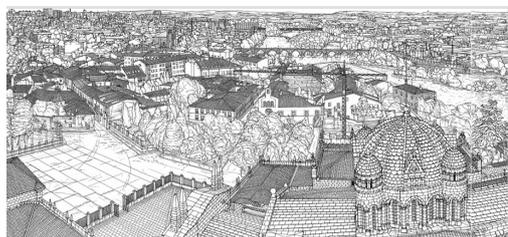


Juan Manuel Báez Mezquita recoge medio siglo de dibujos y fotografías de la ciudad en 'Zamora, visión de un arquitecto'

Diputación, Ayuntamiento, Colegio de Arquitectos, Universidad de Valladolid y Caja Rural colaboran en este libro de «magnífica» edición publicado por Semuret.

*Por Gabinete de Prensa
may. 8, 2025*



ZAMORA
VISIÓN DE UN ARQUITECTO
JUAN MANUEL BÁEZ MEZQUITA

Editorial Semuret

El **Salón de Plenos** de la **Diputación de Zamora** ha servido esta mañana de marco para la presentación del libro '**Zamora, visión de un arquitecto**', de **Juan Manuel Báez Mezquita**, arquitecto, investigador, artista y profesor titular en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid.

En sus más de **300 páginas** y a través de las **515 ilustraciones** que contiene, entre **fotografías** y sobre todo **dibujos** realizados por él a lo largo de medio siglo de trayectoria, recoge una visión de cómo un arquitecto ve la ciudad de Zamora. Una edición muy

cuidada que, por su emotividad y belleza, «va a ser uno de esos libros que va a ser obligatorio que esté en todas las casas de los zamoranos», como ha afirmado en la presentación el presidente de la Delegación de Zamora del Colegio Oficial de Arquitectos de León (COAL), **Juan Santos**.

La Fundación **Caja Rural**, el **Ayuntamiento de Zamora**, la **Universidad de Valladolid**, el **Colegio de Arquitectos** y la **Diputación de Zamora** colaboran en la publicación de este libro de la **Editorial Semuret**. En 1974, siendo un joven estudiante, el zamorano Juan Manuel Báez Mezquita comenzó a hacer los primeros dibujos de la ciudad y a plasmar en ellos, con su particular modo de hacer, su patrimonio arquitectónico. A primeros de los 90 pensó que esta labor, «**este trabajo de una vida**», podía ser «el germen de un libro» que, en 2025, por fin ha visto la luz. Para ello ha pasado los dos últimos años trabajando intensamente en su edición.

Aunque en un primer momento, pensó titularlo 'Zamora dibujada', siguiendo el nombre de uno de sus libros de cabecera 'España dibujada', finalmente pensó que '**Zamora, visión de un arquitecto**' encajaba más con el sentido de la obra, ya que además de las ilustraciones, contiene sus reflexiones sobre la arquitectura de la ciudad. «Es un libro de conocer la ciudad, de amarla y, sobre todo, de querer entenderla», explicó el autor, que se define como «un arquitecto curioso, un mirón de la arquitectura». El lector se encontrará una primera parte, 'La acrópolis habitada', que se centra más en la **arquitectura civil** de la ciudad, con la arquitectura ecléctica y el modernismo como piezas fundamentales. Y una segunda, 'La espiritualidad construida', en la **religiosa**, con su inmenso patrimonio románico y, por supuesto, la Catedral rematada con su gran joya: el cimborrio.

El vicepresidente primero y responsable de Cultura de la Diputación, **Víctor López de la Parte**, destacó la «magnífica» edición de este libro por parte de la **Editorial Semuret**. Por su parte, la concejala de Cultura del

Ayuntamiento de Zamora, **María Eugenia Cabezas**, resaltó que es «la visión de un arquitecto que le tiene mucho cariño a la ciudad». Un aspecto en el que también hizo hincapié la editora, **Judit Pino**, quien agradeció el intenso trabajo y el amor y pasión por Zamora de Báez Mezquita.

El precio del libro es de **32,95 euros** y ya está a la venta en las **librerías de la ciudad** y en la **página web de la Editorial Semuret**.