

El VI Festival Internacional de Indumentaria vuelve a Zamora en la capital de la vestimenta tradicional

La Diputación Provincial promueve ‘Collectio Indufest’, con un completo programa de presentaciones, exposiciones, espectáculos, actividades didácticas y un foro de artesanos del 27 de abril al 10 de mayo.



*Por Gabinete de Prensa
abr. 10, 2026*

Bajo el sugerente nombre de ‘**Collectio Indufest**’, que evoca ese afán del ser humano por guardar que, a la larga, nos permite conocer nuestra herencia cultural de siglos, vuelve el **Festival Internacional de Indumentaria Tradicional**. Entre los días **27 de abril y el 10 de mayo**, el **Teatro Ramos Carrión**, el **Museo Etnográfico y la Plaza de Viriato** serán el marco donde especialistas y visitantes podrán acudir a exposiciones de fotografía y conjuntos de indumentaria y joyería popular, disfrutar de espectáculos, asistir a visitas guiadas, didácticas y pasarelas y admirar e, incluso, adquirir piezas en el Foro de Artesanos. **Macedonia del Norte y Croacia** son los países invitados a esta **sexta edición** de un festival ya consolidado dentro del calendario de actividades de la provincia.

La **Diputación de Zamora** promueve el **VI Festival Internacional de Indumentaria Tradicional** organizado por **La Morana** con la colaboración del Ministerio de Cultura, el Ayuntamiento de Zamora, la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León y la Fundación Científica de la Caja Rural de Zamora, junto a otras instituciones y entidades culturales.

Esta mañana ha tenido lugar la presentación oficial del **VI Festival Internacional de Indumentaria Tradicional “Collectio Indufest”** en el Salón de Plenos de la Diputación de Zamora y en ella han participado el vicepresidente primero de la Diputación de Zamora y diputado de Educación, Cultura y Turismo, **Víctor López de la Parte**; la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Zamora, **María Eugenia Cabezas**; la representante de la Fundación Caja Rural **Laura Huertos** y el presidente de la Agrupación Belenista La Morana, **Francisco Iglesias Escudero**.

Como en ediciones anteriores, **La Morana** ha organizado un nutrido programa de actividades que se desarrollarán en tres escenarios. El **Teatro Ramos Carrión**, **El Museo Etnográfico de Castilla y León** y la **Plaza de Viriato** se convierten un año más en el marco y punto de encuentro de todos los amantes de la tradición, la etnografía y la moda popular con cerca de **400 participantes directos** y una previsión de asistencia similar a la de la pasada edición que rozó los **10.000 visitantes**. Los contenidos y detalles del programa se pueden consultar en la página web **www.indufest.com**.

Además de Croacia y Macedonia del Norte, como países invitados, se mostrarán colecciones y propuestas llegadas desde **Murcia, Salamanca, Huelva, León, Toledo, A Coruña, Soria, Granada, Navarra y Zamora**, en una sexta edición que pretende incidir en la importancia del **coleccionismo**, tanto público como privado, en la preservación y difusión del patrimonio material e inmaterial relacionado con el vestir popular para dialogar con su actual proyección social y su dimensión en la industria de la moda y artesanía contemporáneas.

Víctor López de la Parte mostró el orgullo que supone para la Diputación la promoción de un festival que es un «**auténtico referente** para los festivales de este tipo en la Península Ibérica». En este sentido, felicitó al

responsable de la organización, Francisco Iglesias, porque muchas de las delegaciones y visitas culturales que recibe la provincia se interesan siempre por el festival, muestra de la expectación que despierta.

María Eugenia Cabezas destacó que el poder comparar en un mismo espacio la riqueza no sólo de la indumentaria tradicional de diferentes lugares de España, sino también de otros países, nos demuestra que «no somos tan distintos unos de otros; que tenemos muchas cosas en común en estas lides de la tradición, la indumentaria y del ornamento».

Laura Huertos animó a los zamoranos a disfrutar de «este **museo al aire libre**» que es Collectio Indufest, fruto del trabajo de La Morana y de «su cuidado continuo por nuestras raíces».

Por su parte, **Francisco Iglesias** hizo hincapié en ese «afán del ser humano por guardar», en este caso, la indumentaria y los ornamentos, que «nos permite disfrutar hoy tanto de colecciones particulares como públicas», en un «sitio perfecto, como Zamora, para realizar este encuentro que ya es un indispensable en el calendario de todo lo relacionado con la tradición y con la etnografía de nuestro país».



Programa de actividades

EXPOSICIONES

Habrán dos en las salas del Teatro Ramos Carrión, visitables del 27 de abril al 10 de mayo, de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas. ‘

Galería de las maravillas’, con cerca de cuarenta conjuntos de indumentaria y joyería popular datados entre los siglos XVIII y XX, procedentes de las colecciones de entidades, colectivos y coleccionistas que participan en el Festival llegados de **Macedonia del Norte, Croacia, Murcia, Salamanca, Huelva, León, Toledo, Soria y Zamora**. Y ‘**Objetivo Fiesta**’, un recorrido gráfico por algunas de las fiestas más singulares de España que muestra la fuerza visual de las vestimentas populares que las protagonizan a través de la cámara del fotógrafo navarro **Jaime Martín Martínez** (1952)

PRESENTACIONES Y PASARELAS:

Del 8 al 10 de mayo tendrán lugar en el Teatro Ramos Carrión un total de 9 pasarelas y presentaciones mostrando los atuendos tradicionales de **Struga-Macedonia del Norte, Donji Andrijevci-**

Croacia, Murcia, Robleda - Salamanca, Almonaster la Real-Huelva, la Omaña leonesa, Valdeverdeja y Torrico en Toledo, Soria y Zamora. Con entrada libre hasta completar aforo.

ESPECTÁCULOS / TRADICIÓN ORAL:

Viernes 8 de mayo / 21:00 h. / Teatro Ramos Carrión de Zamora

‘**Tres viejas en la Romería**’, nos devuelve los gloriosos días de fiesta, los milagros, las devociones y las empanadas o el vino nuevo dentro de una colección inmaterial de milagros, romances, historias... **Celso Sanmartín, José Luis Gutiérrez “Guti”** y **Quico Cadaval** vienen a contarlo con la misma frescura de ayer y la fuerza de la expresión teatral más grande y antigua: la narración oral.

Sábado 9 de mayo / 21:00 h. / Teatro Ramos Carrión de Zamora

“**Danzante**” / **Proyecto Lanza** dirigida por **Cristian Martín** estrena en Zamora un trabajo coreográfico sobre la memoria silenciada de Lamparilla, personaje queer que aún habita las calles de **Toro**. Su historia, recogida por **José Luis Gutiérrez “Guti”**, entrelaza lo documental y lo poético sin pretender ser una reconstrucción etnográfica solamente un cuerpo que recuerda, que resiste, que danza. Entrada libre hasta completar aforo.

Domingo 10 de mayo / 12:30 h. / Teatro Ramos Carrión de Zamora

“**BânZô**” es la herencia de los antiguos orfeones gallegos y una excusa para escuchar cantos de taberna, marineros o canciones para bailar acompañadas de percusiones de mano, acordeones, gaita...Una rabiosa propuesta desde la propia raíz musical al folk más actual. **Os do Fondo da Barra (OFB)** nace en el seno de la Asociación Cultural Xacarandaina, en A Coruña y lleva 45 años en activo, como gran referente del folclore por su labor a favor de la recuperación del Patrimonio Cultural.

Para “Tres viejas en la Romería” y “BânZô” pueden adquirirse las entradas en la taquilla del Teatro desde el 14 de abril de martes a domingo de 11 a 13 y de 17:30 a 20 horas al **precio de 7 € y 12 €** respectivamente o de forma conjunta / **abono de 15 €** Venta online: teatroramoscarrionzamora.com

FORO DE ARTESANOS PARA LA INDUMENTARIA TRADICIONAL: este año con un récord de participación. Será en la **Plaza de Viriato**. El **sábado 9 de mayo**, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas, y el **domingo 10 de mayo** de 11 a 14 horas. Exhibición del trabajo de maestros artesanos que mostrarán diversas facetas de la investigación, conservación y divulgación de técnicas artesanales vinculadas con el vestir popular. Demostraciones, exposición y venta de piezas. Animación con música tradicional en directo. Taller infantil “**Revoleras de colores**”, el domingo 10 de mayo a las 11 h. Inscripción gratuita previa en revolerasdecoulores@hotmail.com

También están previstas **actividades complementarias**, como las **visitas guiadas, visitas técnicas, teatralizadas** y **actividades didácticas tanto para escolares como para adultos**.